

Intervju z Lano Žerjal Suhadolnik

Lana Žerjal Suhadolnik je trinajstletnica, ki obiskuje 8. razred Osnovne šole Srečka Kosovela Sežana in je že pri svojih dvanajstih letih izdala svojo prvo pesem **Why do you**.



Kje si dobila inspiracijo za svojo pesem?

Navdihnila me je moja učiteljica petja Lea Sirk, besedilo pa sem že imela napisano, skupaj sva ga malo popravile in dodelale.

Kako to, da si napisala pesem v angleščini, ne pa v slovenščini?

Angleščina me spremlja že od tretjega leta starosti in postala je kot drugi materni jezik, vseeno pa tudi redno obiskujem angleški tečaj.

Kje si dobila idejo za kraj snemanja videospota?

Živim v Sežani, kjer imamo tudi Botanični vrt, enkrat smo se peljali čez in zgledalo mi je kot odlična ideja, ki se je potem tudi uresničila. Botanični vrt me je pritegnil tudi zato, ker ima zanimivo zgodovino.

Kako je potekalo snemanje?

Med snemanjem sem zares uživala. Za kamero je stal producent, moja mama ter gospa, ki je pomagala pri osvetlitvi. Na snemanju sta bili tudi dve moji prijateljici, ki sta mi bili v pomoč in podporo.

Izvedeli sva, da snemaš tudi podkaste ali poddaje, kot jim rečemo. Kako to sploh izgleda?

Povežem se prek aplikacije, kjer se s sogovornikom, ki je zaposlen na nekem radiu, pogovarjava tudi do 2 uri, vse pa se predvaja v živo. Včasih imam tremo, ker se morem sproti izmišljevati, kaj bom odgovorila, nimam časa za razmislek.

Izvedeli sva, da si nastopila na festivalu Fens. Ali si imela kaj treme?

Ja, pred nastopom imam vedno malo treme. Tukaj pa se je trema pojavila nekoliko kasneje, in sicer med samim nastopom, kar me je nekoliko presenetilo. Pričakovanja so bila velika, adrenalin je tudi naredil svoje. Na nastopu je bilo zelo veliko ljudi, kar je tudi vplivalo na celotno situacijo.

Ali se tudi v prihodnje nameravaš ukvarjati z angleščino in nastopanjem?

Ja, z angleščino nameravam nadaljevati. Nadaljevati nameravam tudi s pisanjem pesmi in nastopanjem, vendar je trenutno moja učiteljica petja Lea Sirk odsotna. Nadaljujeva, ko se vrne s porodniške.

Kako potekajo tvoje ure petja?

Vsak dan naredim 30 min ogrevalnih vaj, bodisi doma bodisi pri učiteljici Lei. Ko z učiteljico narediva vaje, si izberem pesem, na kateri delava, jo vadiva in jo izboljšujeva.

Kdo je tvoja vzornica in zakaj?

Moja vzornica je Anne Marie, ker je ni strah pokazati, kdo v resnici je in se ne spreminja za publiko oz. se publiko ne prilagaja. Ima pa tudi zelo lepa besedila in energične nastope.

Ali imaš še kakšne hobije poleg glasbe?

Ja, obiskujem angleški tečaj že 10 let in se ukvarjam tudi z jahanjem konjev.

V kolikor je na vidiku nova pesem, v katerem jeziku bo izdana in o čem bo govorila?

Prav imata, res je na vidiku nova pesem. Izdana bo v angleščini, saj se v angleščini boljše izražam. Nisem pa še razmišljala, o čem bo govorila. Najbrž o mojem življenju ali pa o nečem, kar mi je všeč in me navdihuje.

Ali te starši pri vsem tem podpirajo?

Ja, starši me zelo podpirajo. Zelo so mi pomagali na moji poti in me financirali, od videospota, snemanja in tako naprej. Brez njih zagotovo ne bi bila, kjer sem.

Nina Drogenik in April Škabar